

Vendredi 19 mai

LES CAKES DE L'ESPACE PRÉSENTENT :

Tout public



LES CAKES DE L'ESPACE

IMPROVISENT CE 19 MAI - 20H30



AU THÉÂTRE DE LA RUCHE

« DANS LA TÊTE D'UN CAKE, TOUT PEUT ARRIVER. »
ALBERT ZWEIESTEIN

CRÉÉE EN 2010, LA TROUPE DES CAKES DE L'ESPACE A TOUJOURS EU À CŒUR DE CONJUGUER LES DIFFÉRENTES FORMES D'ARTS VIVANTS (CLOWN, DANSE, CHANT, MIME, THÉÂTRE CLASSIQUE...).

LE RÉSULTAT, UNE COULEUR TOUTE PARTICULIÈRE LEUR VALANT UNE PLACE DE CHOIX DANS LE PAYSAGE DE L'IMPRO NANTAISE.

INFORMATIONS PRATIQUES :

- Une buvette sera ouverte à la fin de chaque représentation afin de se retrouver pour échanger dans un moment convivial !
- Tarif à la chaussette
- Une réservation OBLIGATOIRE est à effectuer avant de se rendre aux différents spectacles
- Pour les réservations ou tout autre renseignement, veuillez contacter le pôle administratif du centre socioculturel Centre-ville : 06 98 76 49 92 ou venez nous retrouver à la Bulle d'R pour poser toutes vos questions !

Merci aux habitantes du quartier pour leur participation à la conception du visuel de cette édition de Mai en scène :
Virginie, Françoise, Cécile et Anne-Christine.



8 rue
Félibien,
c'est tout
près de
la place
Viarne !

ACCOORD
CSC CENTRE-VILLE
02 40 35 21 21
9-11 RUE DU TRÉPIED
44000 NANTES



Création collective d'Anne-Christine, Cécile, Françoise et Virginie, animée par Pauline Macé

Centres socioculturels Accoord Hauts Pavés - Saint Félix - Centre ville

présentent

**Judi 18
et vendredi 19 mai
2017**

MAI EN SCÈNE

FESTIVAL DE THÉÂTRE, 10 ANS !



à La Ruche
Petit théâtre de Viarme



Entrée
libre

Réservation obligatoire :
06 98 76 49 92



Suivez l'Accoord
sur Facebook.



Création collective d'Anne-Christine, Cécile, Françoise et Virginie, animée par Pauline Macé

Mai en scène : qu'est-ce que c'est ?

Pour son dixième anniversaire, le festival de théâtre amateur « Mai en scène » investit la Ruche pour la présentation de fin de travaux des troupes en résidence aux



centres socioculturels Hauts-Pavés/St Félix et Centre-Ville. Ces

trois coups résonnent grâce à l'action conjointe des comédiens et des équipes de professionnels et bénévoles des centres socioculturels, pour offrir aux Nantais une diversité d'expressions théâtrales.

Le festival se déploie à la Ruche en deux soirées où vous pourrez applaudir plusieurs compagnies aux univers bien différents dont voici la programmation :

MAI EN SCÈNE

FESTIVAL DE THÉÂTRE

10 ANS !

Jeudi 18 mai

L'ATELIER THÉÂTRE DE L'AMICALE LAÏQUE MOLIÈRE LÉON BLUM VOUS PRÉSENTE :

Les vieilles dames et le fantôme

D'après une pièce de Vannina Laugier, adaptation Janick Fiévet.

Avec : Chloé, Max, Esther, Garance, Érin, Jeanne, Capucine, Lola, Juliette, Jade, Sophia et Éva
Amélie et Germaine, deux charmantes vieilles dames veulent vendre la maison familiale. C'est compter sans l'oncle Henri un sympathique fantôme qui compte bien rester chez lui ! Il a plus d'un tour dans son sac pour faire fuir les éventuels acheteurs et l'inspecteur Charly.

Tout public
Horaire : 19h45
Durée 30/35 minutes



« L'ATELIER THÉÂTRE DU CENTRE SOCIOCULTUREL HAUTS-PAVÉS/ST FÉLIX VOUS PRÉSENTE :

Qui veut la peau de Lisa et Lou ?

Troupe : Les hamburgirls

Lisa et Lou sont deux élèves indisciplinées au collège. Après leur cours de rattrapage de math, elles décident d'aller faire du shopping. De fil en aiguille, elles se retrouvent dans un manoir hanté et vont vivre une aventure spectaculaire. Sortiront-elles indemne de cette aventure ? Suspens...

Tout public
Horaire 20h30

« FROGS ON STAGE VOUS PRESENTE :

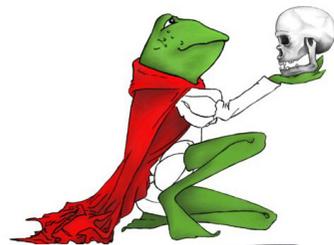
Café Murder – basé sur une pièce de N.Hartswick

Une soirée des plus ordinaires au Café Murder : des clients exigeants, du personnel patient et aux petits soins. Mais lorsqu'un des convives disparaît, les soupçons n'épargnent personne... Le crime est-il parfait ?

Théâtre en anglais
Durée approximative : 50 minutes.
Horaire : 21h45

Frogs on Stage

Cette association nantaise est née en 2008, avec la volonté de faire cohabiter théâtre, culture et langue anglaise dans un même espace et pour un large public. Avec un projet mis en œuvre chaque année, la compagnie explore depuis sa création aussi bien des standards littéraires et populaires, comme des œuvres d'Agatha Christie ou inspirées de Hitchcock, que des pièces contemporaines, ou encore ces dernières années des adaptations de célèbres séries télévisées, comme Fawlty Towers ou The Office.



Les hamburgirls

