**Fiche action clas transversal**

|  |  |
| --- | --- |
| Intitulé de l’action | Plaisir de lire, plaisir d’écrire |
| Constats  (Problématique repérée ou à renforcer) | Au quotidien, les intervenants du Contrat Local d’Accompagnement à la Scolarité ont constaté des difficultés accrues en français. Ces difficultés sont notamment révélées lors des dictées de mots, d’écriture libre et de compréhension de texte. La place des écrans face au livre ou la feuille blanche vient perturber la concentration de l’enfant sur la durée.  Ce projet vise alors à renforcer les capacités de lecture et d’écriture par le biais de la pédagogie du détour. |
| Objectifs | Finalité : Inculquer le plaisir de lire et d’écrire aux enfants du CLAS  Objectifs :   * Mettre à disposition un panel de lecture riche et varié * Faire découvrir plusieurs supports et différentes façons d’écrire * Responsabiliser chaque enfant au sein de l’atelier * Valoriser l’expression écrite collective en l’imprimant dans un format papier relié sous forme de livre |
| Description de l’action | Le projet se découpe en deux actions distinctes :  **Action CLAS** : Une action en direction de tous les enfants du CLAS de Massy sous forme de rituel à chaque début de séance d’aide méthodologique  **Action Atelier** : Une action en direction d’un groupe d’enfants par espace dans le cadre d’un atelier d’apport culturel.  **Contenu de l’Action CLAS** :  Instaurer un rituel à chaque jour en début de séance :   * Écrire deux choses qu’ils ont fait dans la journée dont ils sont fières. * Faire un abécédaire de mots originaux de la langue française * Découvrir une expression par jour (signification er origine)   **Contenu de l’Action Atelier** :  L’atelier proposera des activités ludiques avec alternance d’activités autours de l’écriture et d’activités autour de la lecture.  L’objectif de l’atelier pour les enfants est de créer un recueil relié au format d’un livre regroupant toutes les créations de l’année (poème, récit, recettes, article, nouvelle, fable, etc. )  Des sorties et évènements tel que Massymot auront lieu au cours d’année pour fédérer le projet entre les enfants des différents espaces et valoriser leur apports (poèmes, recettes, nouvelles, etc.) tout au long de l’année. |
| Public ciblé | Les Enfants (6-10 ans) des 4 espaces de proximité |
| Effectif | Un groupe de 12 enfants par espace |
| Encadrement | Un Animateur |
| Fréquence | 10min/séance méthodologique + 1h30/semaine en atelier |
| Lieu | Une salle disponible sur chaque espace |
| Horaires / durée | 10min par séance d’aide méthodologique  1h30 par atelier d’apport culturel |
| Partenaires | * Réussite éducative * Médiathèques * Education nationale (rallye lecture) * Jeunes pour le monde (action « au plaisir de lire ») |
| Achat à prévoir | * Max et lili, J’aime lire et p’tit loups (collections de livre à histoire accessibles) * Les sorcières sont N.R.V (ouvre aux jeux de mots) * Petit poilu (BD sans bulles pour mettre des mots sur images) * Les p’tites poules (connaissances par la BD) * Charlie GRIMS (écrit par Amadou de Maza) * Plume et encre de chine (plaisir d’écrire) |