

AXE DE TRAVAIL I	S'ADAPTER A L'ELARGISSEMENT DU TERRITOIRE D'INTERVENTION ET SON EVOLUTION ET CELUI DE LA SOCIETE
-------------------------	---

Intitulé de l'action	N°20 : « ENSEMBLE CULTIVONS NOS PAROLES »
Constat	<p>1/Des adultes souhaitent être autonomes dans leurs démarches administratives et médicales sans l'aide de traduction faite par un tiers (personnes de la famille, enfants ou amis).</p> <p>2/ en 2017, 4 personnes à l'accueil du centre social ont demandé une aide pour la traduction de courriers en langue française ainsi que pour des appels téléphoniques. 14 personnes ont demandé les horaires des permanences de l'écrivain public à l'accueil du centre social.</p> <p>3/ Des parents ne font pas de sorties dans certains lieux à cause de la barrière de la langue (théâtre, musée, cinéma...)</p> <p>4/ Lors de rencontres partenariales, ont été évoquées les difficultés de communication entre les parents ne maîtrisant pas le français parlé et/ou écrit avec leurs enfants (orientation de la Réussite Éducative suite aux groupes d'enfants allophones)</p>
Objectif Général	C/ Lever les freins à l'accès et à la compréhension aux droits
Objectif Opérationnel	C3/ Encourager la pratique et l'apprentissage du français
Descriptif de l'action	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en place de temps de préparation hebdomadaires avec les parents et l'équipe du centre social pour co-construire une sortie, une animation, une action ludique, un temps convivial pour leurs enfants. - Appui sur le thème des arts : musique, peinture, littérature, architecture théâtre, cinéma, cirque... avec ou sans intervenant extérieur selon le thème abordé. - Visite de lieux culturels, découverte des arts, rencontres avec des professionnels de la culture - Mise en œuvre des actions mensuelles parents/enfants
Publics visés	➔ Toute personne désireuse de progresser en langue française
Moyens mobilisés	<p>2 personnes de l'équipe du centre social</p> <p>transport pour les sorties</p> <p>droits d'entrées</p> <p>intervenants extérieurs</p>
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomie dans leurs démarches de la vie quotidienne - évolution dans la pratique de la langue française devant d'autres personnes - valorisation du rôle de parents devant les enfants - orientation vers les cours de "Français Langue Etrangère"
Critères et indicateurs d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Participation des parents à la construction d'une séance d'animation pour leurs enfants. - nombre de séances - Assiduité des participants - Acquisition de vocabulaire - Nombre de personnes qui accèdent pour la première fois à un lieu culturel ou artistique...