**FICHE ACTION/PROJET**

**(Kokoya – Histoires d’hier et d’aujourd’hui)**

***Est définit comme action : Tout cycle d’activités régulières, projets, ateliers, évènements et sorties ponctuels***

**Structure(s) et Personnes référente(s) de l’action *:*** KOKOYA INTERNATIONAL, Yvette BRUNEAU THENARD

**Contact(s) *:*** 06 79 84 37 00 – [ciekokoya@yahoo.fr](mailto:ciekokoya@yahoo.fr) – Yvette Bruneau Thénard

**Partenaire(s) direct(s) de l’action :**

Maison de Quartier du Centre-ville Gagarine Mona BENCHAOUCHE

**INTITULE ACTION**

**Contexte :** ***Résumé en quelques lignes le contexte dans lequel démarre l’action***

L'installation récente d'une Maison de quartier, ce au moment où la population va déménager, nécessite qu'on renforce et légitime son rôle fédérateur sur le territoire afin qu'elle contribue à l'épanouissement et au développement du lien social local et à la cohésion sociale.

La Maison de quartier Centre-ville Gagarine souhaite construire son projet social et compte sur l'investissement et l'appropriation par les habitants de cet équipement dans le but de fédérer les familles et d'atteindre celles qui ne fréquentent pas ou peu le lieu.

**Objectif général :*****Axe du projet social dans lequel s’inscrit l’action***

Axe du projet social « Accès aux savoirs, savoir-faire et savoirs-être »

CONTRAT DE VILLE : LIEN SOCIAL, CITOYENNETE, ACCES AUX DROITS ET AUX SERVICES PUBLICS EGALITE HOMMES/FEMME ...

Enjeu stratégique n°15 : Favoriser les dynamiques locales et le développement endogène des quartiers prioritaires

Fiche opérationnelle n°15-1 : Valoriser les ressources des quartiers et les compétences de leurs habitants notamment à travers un échange de savoirs

**Objectif(s) de l’action** *:* ***un ou deux max. qui sont en lien direct avec le ou les impact(s) que l’on souhaite avoir auprès du public, donc les critères d’évaluation que l’on va déterminer***

Valoriser les contributions des habitants, membres ou non des associations locales, à travers la théâtralisation de leurs parcours de vie, en mettant en exergue leur savoir être et leur savoir-faire.

Transmettre la mémoire collective contribuant à réduire les préjugés induisant les stigmatisations d'un quartier et donc de ses habitants.

**Descriptif et calendrier de l’action :**

Mise en place d'ateliers rencontres avec les habitants, pour échanger autour de leur vie dans le quartier.

Construction et réalisation d'interviewes ciblées sur leurs interventions/actions dans les associations et/ou cercles d’habitants informels (amical, voisinage, …). Puis collecte, enregistrement et retranscription écrite des récits de vie.

Ecriture (mise en texte) et mise en situation théâtrale de ces histoires de vie (la parole devenant texte de théâtre).

Construction conjointe (sous forme d’ateliers de théâtre ou de répétitions) avec des comédiens professionnels et des habitants si ces derniers le désirent d'une forme théâtrale retraçant leurs parcours et représentations / restitutions de ces ateliers devant les habitants du quartier dans un premier temps et dans un 2ème temps dans d’autres Maisons de Quartiers (Monmousseau, Ivry Port, Petit Ivry).

Nous prévoyons plusieurs séances avec les participants à confirmer :

* Atelier de récolte de paroles les vendredis 23 septembre et 7, 14, 21 octobre et 2, 9, 16 décembre entre 16h30 et 18h30
* Les répétitions avec les pros (5 jrs à définir)
* Les restitutions seraient prévues le 21 décembre, premier mercredi des vacances de noël

**Lieu(x) :**

Les lieux de récolte de la parole des habitants seront les cités Gagarine-Truillot-Spinoza et Guignois

Le lieu de réalisation des permanences, sera en priorité une des salles de la Maison de quartier Centre-ville Gagarine et/ou espaces extérieurs (domicile, parc, rue)

Les lieux envisagés de restitution du projet seront les Maisons de quartier et/ou autre équipement municipal ouvert à l’accueil de ce travail.

**Public(s) destinataire(s)**: *caractéristiques (nombre de pers. Visées, âge(s), intérêts de travailler avec ce public/problématiques spécifiques à laquelle on souhaite répondre)*

Public usager de la Maison de quartier Gagarine-Truillot-Spinoza et Guignois, de tout âge confondu.

**Intervenants (Structure+Nom):**Néant

**Moyens Humains :** *Qui suit/participe à l’action ?*

Equipe artistique de Kokoya : 3 comédiens dont 1 metteur en scène, dont 1 chef de projet socioculturel - coordonnateur

Interviewes et retranscriptions : 1 personne

Ateliers Théâtre : 3 comédiens intervenants

Restitution publique (2) : 3 comédiens dont 1 metteur en scène

Une personne de la Maison de quartier Centre-ville Gagarine

**Moyens Matériels :**

Une salle dédiée mise à disposition par la Maison de quartier Centre-ville Gagarine pour les permanences, répétitions et restitution. Impressions des outils de communication offerts par la Maison de quartier.

Matériel d’enregistrement, de retranscription et décorations pour la/les représentations en possession de la compagnie de Théâtre.

**Budget : 6340 euros**